

BARRAUX

Quatre femmes à l'honneur de l'exposition d'Artis



De gauche à droite : Michèle Blanchet-Durand, Maryse Friederich, Dominique Guillon, Juliette Régnier, Flore Belin et Anne-Marie Porcellato. Photo Le DL/Agnès Bernes

Les quatre artistes femmes qui exposent au Fort Barraux dans le cadre de l'exposition d'Artis ont été mises à l'honneur par la présidente de l'association, Dominique Guillon.

Samedi 16 et dimanche 17 septembre, Artis a ouvert pour le deuxième week-end son exposition *Entrée en matières*, au Fort Barraux.

Lors du vernissage de l'exposition, la présidente d'Artis, Dominique Guillon, a présenté l'association et les quatre artistes : Flore Belin, Maryse Friederich, Juliette Régnier et Anne-Marie Porcellato.

À propos de Flore Belin, la présidente d'Artis précise : « Pour Flore, seules importent les couleurs tendres et légères pour traduire la poésie et l'ambiance calme et sereine de ses maisons. »

Concernant Maryse Friederich, elle dit : « La peinture est un engagement. Elle avoue être sortie de sa zone de confort pour s'attacher à la matière, avec ses couleurs de prédilection, mais on sent qu'en arrière-plan, le souci de l'humain et du vivant en général est là. »

Pour Juliette Régnier, « la butineuse », Dominique Guillon indique : « Elle trouve, ramasse, répare, gratte et inclut dans ses toiles tout ce qu'elle aime, de préférence vieux, rouillé et cassé, avec la belle énergie qui la caractérise. »

Enfin, Anne-Marie Porcellato « cherche l'équilibre lorsqu'elle façonne ses grands formats sur toile cirée, qu'elle recouvre de matière pour mieux les gratter et les sculpter ensuite dans un foisonnement de couleurs. Sa démarche s'apparente à une aventure presque physique dont il faut accepter les risques mais qui, au final, apporte une forme de liberté. »

L'exposition ouvrira une dernière fois samedi 23 et dimanche 24 septembre.