

## GRÉSIVAUDAN |

## INFOS PRATIQUES

## LE CHAMP-PRÈS-FROGES

→ **Changement d'horaires à l'annexe de la mairie**

La permanence de l'annexe de la mairie a changé d'horaires. Elle est désormais ouverte tous les mardis de 14 h à 16 h 30. Mairie du Champ-près-Froges : ☎ 04 76 71 44 73.

✉ lechamp.mairie@hotmail.com

## SAINT-MAXIMIN

→ **Découverte des plantes sauvages comestibles**

Avec la phytothérapeute Catherine Alaphilippe, suivie d'une préparation et d'une dégustation. Samedi 8 avril de 14 h à 18 h. À la salle Marie-Louise. Association sportive de Saint-Maximin : ☎ 04 76 97 32 78.

✉ m-francoise.chenevier@bbox.fr

## THEYS

→ **Concert**

Par la chorale "La Chantarine", qui accueille la chorale "Voix si, voix là" de Saint-Martin-d'Hères. Tout public, participation libre. Samedi 8 avril à 20 h 30. À l'église.

## ANIM'STATION

## CHAMROUSSE

## Demain

→ De 17 heures à 17 h 30 : course de luge Haribo kids snow. Entrée gratuite et ouverte à tous. Rendez-vous sur le front de neige de Chamrousse 1 750.

De 18 à 19 heures : pot d'accueil des commerçants et de l'office de tourisme. Gratuit. À Chamrousse 1750, dans la galerie commerciale.

À 17 h 30 : festival Ciné montagne. Tarif unique : 4 € (gratuit pour les enfants de moins de 12 ans). Au cinéma de Chamrousse 1 750.

De midi à 18 heures : Kapla, jeu de construction en accès libre. Gratuit. À Chamrousse 1750, dans la galerie commerciale.

## LOCALE EXPRESS

## DOMÈNE

**La bourse aux vêtements de la ludothèque a rempli la salle de l'Escapade**



→ La ludothèque de Domène organise, plusieurs fois dans l'année, des bourses qui remportent un franc succès.

Bourse aux vêtements d'enfants et matériels divers, bourse aux jouets.

Samedi matin, dès 10 heures, salle de l'Escapade l'équipe au grand complet attendait les familles pour cette bourse aux vêtements d'enfants et matériels divers de ce 1<sup>er</sup> avril.

Non, ce n'était pas une farce et les familles sont venues en nombre.

C'est plus de 3 000 pièces pour enfants de tous âges qui étaient proposées à la vente, et l'organisation a dû faire face à de longues queues, à toutes les caisses.

Une fréquentation exceptionnelle qui augmente chaque année, ce qui fait dire à la présidente Michèle Séguinard que, pour de nombreuses familles, les temps sont devenus difficiles.

Une bourse aux jouets sera proposée en novembre prochain.



## GENS D'ICI

**Yvon Chalayer**  
Retraité après  
34 ans passés  
dans l'aviation civile

## LE VERSOUD

C'est après 34 années passées au sein de la direction de l'aviation civile, dont 17 ans à la direction de l'aérodrome de Grenoble-Le Versoud qu'Yvon Chalayer a quitté ses fonctions au bénéfice de la retraite. Une cérémonie a eu lieu en la circonstance à l'aérodrome de Grenoble-Le Versoud, vendredi. Originaire de Saint-Etienne, Yvon Chalayer a exercé dans l'industrie métallurgique locale, puis à Creusot-Loire. Il a travaillé à la création de prototypes de véhicules blindés. Exempté du service militaire pour raisons de santé, il a mis à profit cette situation en s'accordant une année sabbatique. Cette année aura duré de 1976 à 1982, années passées sur un petit atoll à 900 km de Tahiti. C'est là entre négoce et culture du coprah qu'il a exercé pour la première fois dans le

domaine aérien.

De retour en Métropole, cette première expérience l'a incité à passer les épreuves pour intégrer la Direction de l'aviation civile. Pilote sur avions légers, Yvon Chalayer a été attiré par l'activité d'un aérodrome de la taille de Grenoble Le Versoud situé au centre des Alpes. Enquêteur auprès du BEA (Bureau d'enquêtes et analyses) pendant 20 ans en complément de ses fonctions au sein de la navigation aérienne, il a renforcé son expérience par les études des incidents ou accidents dans le domaine de l'aviation.

Lors de son pot de départ, Yvon Chalayer a vu la présence d'une foule considérable de pilotes, techniciens de l'aéronautique, amis personnalités et élus venus saluer l'homme et le travail réalisé à la direction de la circulation aérienne de l'aérodrome isérois.

## VILLARD-BONNOT/FROGES |

## Un ensemble de 25 voix pour le concert "Chœur d'un jour et orgue"

Baptisé "Paul-Christophe", l'orgue de Sainte-Thérèse de Brignoud a été inauguré il y a un peu moins d'un an puis il fut béni, très peu de temps après son inauguration, par Guy de Kérimel, évêque du diocèse de Grenoble-Vienne.

Et voilà que, presque un an jour pour jour après sa bénédiction, Paul Christophe (en souvenir du prénom, Paul, du père Pelloux-Prayer qui a construit l'église Sainte-Thérèse avant de procéder à l'acquisition de cet orgue et de Christophe, signifiant porte-Christ), a été actionné par celui qui officia alors.

Le répertoire du romantisme du XIX<sup>e</sup> siècle

Ainsi, Bruno Charnay, organiste titulaire de l'orgue de la collégiale Saint-André de Grenoble, est revenu à Sainte-Thérèse, vendredi, pour y donner un concert "Chœur d'un jour et orgue" au profit de ce même orgue.

En ouverture, il a donné, seul, une pièce d'Albert Gabert, chanoine du nord-Isère (Longchenal), compositeur quelque peu ignoré mais appartenant pleinement au patrimoine musical dauphinois. Et, ce "Gloria de la messe de la Toussaint" a été un enchantement.

Puis, en chef de chœur, il a conduit "Chœur d'un jour", un ensemble composé de

25 voix magnifiques, déroulant alors un programme musical tiré de l'essentiel du répertoire du romantisme du XIX<sup>e</sup> siècle et du post-romantisme, donnant notamment lieu à interprétation, outre Gabert, de pièces de Bach, Mozart, Mendelssohn, Brahms, Fauré, Saint-Saëns, Liszt, Bruckner, des œuvres principalement chantées en latin ou en allemand.

Ce fut un régal et on ne peut que regretter l'évasion de la voix de Dominique Dumas, mezzo soprano, qui a privé un public, sous le charme, de deux de ses interventions en soliste (Pie Jesu de Gabriel Fauré et le Salve Regina).

Pour autant, la soirée restera en mémoire comme un délicieux moment musical offert par ces voix envoûtantes placées sous la magistrale direction de Bruno Charnay, Nicole Salomon s'installant alors à l'orgue et accompagnant les choristes.

Le prochain concert donné en l'église Sainte-Thérèse de Brignoud le sera le vendredi 7 avril, à 20 h 30, avec l'Orchestre régional du Dauphiné et le Chœur Colla Voce du Conservatoire de Grenoble qui emmèneront le public dans l'univers de Poulenc et Tchaïkovski. Renseignements et réservations christiane.poloni@orange.fr ou 04 76 71 58 55.



Bruno Charnay a assuré la direction du concert.



## Un appel de l'AOSTB

L'association des Amis de l'orgue de Sainte-Thérèse de Brignoud lance un appel en trois directions.

D'abord, un informaticien pour développer les possibilités techniques de l'orgue. Puis, un chargé de communication, en capacité de créer un site internet au service de l'association. Enfin, un organiste qui, ne disposant pas d'un orgue, serait susceptible de donner plus de retentissement encore à celui de l'église Sainte-Thérèse de Brignoud.

## SAINT-MARTIN-D'URIAGE |

## L'école des petites maisons a organisé son Carnaval



Les élèves de l'école des petites maisons de Saint-Martin ont fait un grand défilé costumé, samedi, pour le Carnaval. Le thème choisi cette année était "Musiques du monde". Les costumes étaient tous plus beaux les uns que les autres et c'est accompagnés de Monsieur Carnaval, dans son costume argenté, que les enfants ont déambulé dans les rues du village. C'est sous l'œil fier de Gérard Giraud, maire, venu admirer les costumes colorés des enfants, que le cortège s'est rendu jusqu'au préau de l'école maternelle des petites maisons pour un apéritif festif offert par le comité des fêtes. Tous les participants et parents y étaient conviés pour échanger sur tous les thèmes qui pouvaient les réunir dans la cour de cette école. Une fête que les enfants et leurs parents apprécient en ce début de printemps, pour partager, le temps d'une matinée, une ballade et un moment de convivialité et de fête.

## SAINT-MAXIMIN |

## Le marais va renaître et retrouver la rainette arboricole

Le maire de Saint-Maximin, Jaques Viret, et les élèves Laurence Etienne, Agnès Fouillet, Véronique Lapiéd et Andrée Kiezer, se sont penchés sur le cas du marais de Saint-Maximin, avec l'aide de Jean-Luc Grossi, chargé de projet au Conservatoire d'espaces naturels d'Isère (Ceni). Ils se sont rendus sur les lieux mercredi.

Au comité de site annuel, les élus et le chargé du Ceni avaient décidé de poser un panneau sur la RD9 en plus de la prévention sur la route bordant le marais. En effet, l'idée est d'éviter que des espèces d'amphibiens ne disparaissent et de permettre notamment à la rainette arboricole, disparue vers l'an 2 000, de revenir peupler

le marais.

Les enfants des Temps d'activités scolaires dessineront un panneau de prévention pour l'an prochain, tandis que des adultes prépareront les panneaux destinés au marais-même.

Car ce marais est une zone humide particulière, à protéger.

Une étude a été menée pour le projet d'un étang à poissons dans la partie basse, à séparer d'un plan d'eau naturel dans la partie haute. Un contrôle du niveau d'eau sera installé.

Un aménagement de la butte surplombant le marais permettra de profiter du paysage recréé après 1 an de travaux, qui devraient commencer en automne.



A.B. Les élus et les membres du Conservatoire d'espaces naturels d'Isère travaillent main dans la main.