

GRÉSIVAUDAN

INFOS PRATIQUES

ALLEVARD

→ Au cinéma Bel'Donne
Aujourd'hui : "À bras ouverts" à
20 h ; "La confession" à 20 h.
Cinéma Bel'Donne :
☎ 04 76 33 08 59.

LA CHAPELLE-
DU-BARD

→ Fermes de
Belledonne : marché
fermier
Samedi 8 avril de 9 h 30 à 13 h.
À la ferme de La Grangette.

SAINT-MAXIMIN

→ Après-midi autour des
plantes comestibles
☒ Association Sportive de
Saint-Maximin : 04 76 97 32 78.
m-francoise.chenevier@bbox.fr
Avec la phytothérapeute
Catherine Alaphilippe. Sortie
découverte proposée par
l'Association sportive de Saint-
Maximin. Limité à 15
personnes. Samedi 8 avril à 14
h. Rendez-vous devant la salle
Marie-Louise. 10 €. 5 €
adhérents.

LOCALE EXPRESS

PONTCHARRA

Le Coléo accueille la compagnie
Le chat du désert, demain



→ La compagnie Le chat du désert va jouer la pièce "Les
sonneurs de sonnets". Ça commence le plus simplement du
monde : un musicien, un comédien, un recueil de sonnets,
ceux de Shakespeare. Le musicien joue quelques notes de
ukulélé. Le comédien feuillette le recueil, celui-ci parle de
beauté.

Et ainsi commence leur promenade tendre et ludique parmi la
quarantaine de ces magnifiques sonnets que les deux complices
ont rassemblés et choyés. À voir au Coléo, demain à
20 h 30 (à partir de 14 ans) ; tarifs de 17 à 8 euros.

ALLEVARD

Les Bibliothèques pour tous
souhaitent davantage d'adhérents



→ L'assemblée générale des Bibliothèques pour tous de
l'Isère s'est tenue lundi, en présence de Philippe Lange-
nieux, maire, accompagné de Cécile Lacroix Laforet,
conseillère municipale en charge de la culture, de la
présidente départementale et de la responsable régionale
de l'association.

Environ 25 bénévoles représentant les quatre biblio-
thèques adhérentes à cette association (Allevar, Corenc, La
Tronche et l'hôpital rhumatologique d'Uriage) ont par leur
présence montré leur attachement à cette structure.
L'association se porte bien mais regrette le peu de
bibliothèques adhérentes. La présence de bénévoles
permet par exemple à la bibliothèque d'Allevar d'avoir les
mêmes horaires d'ouverture toute l'année donc aussi
durant les vacances scolaires. Les Allevarins comme les
curistes ou touristes apprécient cette disponibilité, la
grande diversité de livres ainsi que de BD adultes ou
enfants et les nombreuses animations tout au long de
l'année.

> Horaires d'ouverture : les lundis et mercredis de 16 h 30
à 18 h 30 ; les jeudis et samedis de 10 heures à 12 h 30.

PINSOT

Le musée a fêté son vingtième anniversaire

Le 25 mars, se tenait l'as-
semblée générale de l'as-
sociation des Amis des forges
et moulins en action du pays
d'Allevar (AFMPAPA). L'as-
semblée avait, cette année,
un caractère un peu particu-
lier car on célébrait le 20^e
anniversaire du musée.

C'est en effet en 1997 que
Jean-Paul Bouju et Joseph
Rosset Mazarin eurent l'idée
de ce beau projet qui fut à
maintes reprises primé pour
sa qualité. Au fil des années,
des sponsors et les collectivi-
tés ont apporté leur aide,
mais rien n'aurait été possible
sans l'engagement de tous
les bénévoles. Les présidents
successifs, Jean-Paul Bouju
et Aimé Garat ont œuvré
pour promouvoir le musée et
les différents animateurs ont
montré à la fois leur total en-

gagement et leur créativité.
Malgré tous ces efforts, le
musée restait dans une situa-
tion financière précaire jus-
qu'à l'an dernier où le Grési-
vaudan a repris la gestion.
« Vous comprendrez, dit l'ac-
tuelle présidente Solange
Deneuve, que c'est avec un
grand pincement de cœur et
une certaine inquiétude que
nous avons confié la gestion
du musée à la communauté
de communes. »

Après une année de fonc-
tionnement, que reste-t-il des
appréhensions manifestées
par certains bénévoles ? « Fi-
nalement, dit Solange De-
neuve, déchargée de la ges-
tion financière du musée,
l'association a pu participer
au bon fonctionnement et à la
valorisation des sites. Avec
notre financeur, nous fonc-

tionnons dans la confiance et
la sérénité. » Lors de l'as-
semblée générale, chacun a pu
constater la vitalité de l'asso-
ciation, ne serait-ce qu'à tra-
vers toutes les initiatives pri-
sées au cours de l'année écoulée.
Des manifestations comme
"Musées en fête" ou les journées
du patrimoine, ont été de véritables succès.
Le "Salon de l'outil déchaîné"
est devenu un rendez-vous
incontournable et un évé-
nement artistique remar-
quable dont le succès dépasse
largement les frontières du
Grésivaudan.

Le musée poursuit donc sa
route et Fabien Dugand, son
responsable, fixe déjà deux
des prochains rendez-vous :
la réouverture au public le
3 mai et la Nuit des musées
les 20 et 21 mai.



La présidente et le trésorier ont dirigé l'assemblée générale.

SAINT-MAXIMIN

Arcade a atteint ses objectifs humanitaires au Mali



La très nombreuse assistance comprenait des élus municipaux, communautaires et départementaux.

Dimanche, François-Xavier
Le Corre, président de
l'ONG "Arcade-Une terre
pour vivre" et son équipe ont
dressé des bilans positifs de
l'année 2016.

Il a eu une pensée pour Ma-
rie-Thérèse Seigle-Ferrand,
maman du vice-président
Bernard, et Nicole Figuière,
ancien membre du conseil
d'administration.

Les maires de Barraux et La
Chapelle-Blanche ont signé la
convention de coopération
décentralisée, rejoignant
Pontcharra, La Rochette, Le
Cheylas, Saint-Maximin,
Crêts en Belledonne, bientôt
aux côtés de La Trinité. Vil-
lard-Sallet, et Arvillard sont
des communes de soutien.

Le rapport moral et le rapport
d'activité ont montré l'éten-

due des actions d'Arcade, au
Mali pour l'aide gestionnaire
aux communes, et en France
pour faire connaître le prin-
cipe de cette ONG et créer des
liens entre la France et le Mali.

Le trésorier a rappelé qu'Ar-
cade fonctionne grâce à de
nombreux bénévoles qui
paient leurs frais de mission au
Mali. Ils apportent leurs com-
pétences en éducation, santé,
hydraulique, agriculture, ges-
tion, économie, informatique
(Arcade cherche de jeunes in-
formaticiens).

Le but d'Arcade est
qu'aucun Malien ne quitte son
pays.

A.B.

Pour en savoir plus : arcade-
vivre@orange.fr ou
04 79 65 38 20.

PONTCHARRA

Les Amis de Bayard ont vendu 70 livres à la foire de printemps

C'est une grande satis-
faction pour Patrick
Ceria et François Charlon,
vice-président et membre
du conseil d'administration
de l'association Les Amis
de Bayard que d'avoir par-
ticipé à la foire de prin-
temps de Grenoble à Al-
pexpo : 1 000 visiteurs en
quatre jours et plus de
70 livres vendus.

Pour Patrick Ceria, « c'est
dans des lieux populaires
que nous devons être pré-
sents pour parler, échanger,
sur notre histoire et Bayard.
Nous avons d'ailleurs pu
constater combien les gens
tenaient à leur histoire et
souvent paraissent navrés
de voir que l'école ne par-

lait plus des personnages
célèbres. »

L'objectif de leur présence
à cette foire était de diffuser
largement la figure du che-
valier : « Nous avons tout
fait pour donner une belle
image de Bayard et Pont-
charra avec la présence de
produits locaux, les vins
chevalier Bayard, les cho-
colats, le tout mis en valeur
avec tableaux et armures
dans un bel écrin qui res-
semblait à un petit musée. »

Le prochain rendez-vous
des Amis de Bayard aura
lieu le 13 mai, à Pontchar-
ra. Là, l'association envisage
de dévoiler les dernières
recherches effectuées sur le
crâne de Bayard, dont les

ossements ont été retrouvés
aux Archives départemen-
tales de l'Isère, l'année der-
nière. Elles ont été préle-
vées par l'un des descen-
dants de Bayard, Jean-
Christophe Parisot de
Bayard. Ce dernier a suivi
la piste de l'ADN et a réussi
à reconstituer, via un logi-
ciel très performant et
d'après des portraits de
Bayard, le visage au che-
valier. Nous avons rendu
compte de cette enquête
scientifique (notre édition
du 3 mars 2017). Qu'en se-
ra-t-il avec les études et re-
cherches effectuées par
l'association de Pontchar-
ra ? Mystère... Jusqu'au
13 mai.



Patrick Ceria et François Charlon sont respectivement vice-président et membre du conseil d'administration.

Nicolas Julo, illustrateur et dessinateur,
sera à la librairie Bel'Ysère, vendredi

Nicolas Julo a notamment dessiné la Chartreuse.

Le Charrapontain Nicolas
Julo est illustrateur de-
puis 25 ans. Il a toujours
dessiné et voulu créer des
BD. Après avoir obtenu son
diplôme de l'École supé-
rieure d'arts graphiques, à
Paris, il a fait pendant cinq
ans des maquettes et illus-
trations en publicité. Puis,
pendant 10 ans, il a dessiné
pour "Science et vie ju-
nior", et pendant quinze
ans, il a illustré et créé des
BD et des jeux dans le
"Monde des ados".

Il a aussi dessiné pour le
Journal de Mickey, Nath-
an, "Ouest France".
Chez Rageot, il a illustré
plusieurs romans jeunesse.

Nicolas Julo cherche tou-
jours à aller plus loin dans
son dessin pour évoluer et
progresser.

Il utilise l'informatique
pour la couleur mais y
ajoute des procédés ma-
nuels. En 2015, il a postulé
auprès du parc de la Char-
treuse : il a créé la BD "Le
trésor de Chartreuse",
avec la scénariste Muriel
Zürcher.

La BD a été officiellement
présentée le 10 mars der-
nier à Saint-Hilaire-du-
Touvet, où Nicolas Julo est
intervenu dans la classe de
CM2, filmé par France 3.

Tirée à 2 000 exem-
plaires, "Le trésor de Char-
treuse" pourrait s'enrichir
d'un deuxième tome.

Demain, Nicolas Julo
viendra à la librairie Be-
l'Ysère pour parler de sa
passion, et de la BD qu'il
dédicera.

Agnès BERNÈS

savoieexpo PRÉSENTE
PARC DES EXPOS CHAMBERY DU 7 AU 10 AVRIL 2017

IMMOBILIER

HABITAT & JARDIN
TENDANCES BOIS

TENDANCES
BOIS

JARDIN

ART
CONTEMPORAIN

HABITAT

www.habitat-jardin.com