

GRÉSIVAUDAN

PONTCHARRA

La médiathèque reste active même l'été



Le jardin partagé devant la médiathèque est aux couleurs de l'été.

En juillet et août, la médiathèque modifie ses horaires : elle ouvre le mardi de 15 h à 18 h, le mercredi de 9 h 30 à 12 h 30, le jeudi de 10 h à 12 h, le vendredi de 16 h à 19 h, le samedi de 9 h 30 à 12 h 30. C'est le seul changement, car l'équipe de bibliothécaires reste dynamique. Ainsi, par exemple, les fans de jeux d'énigmes, qui ont apprécié l'escape game de la médiathèque, ou ont raté les rendez-vous, pourront venir jouer à "The Room 2". Ils pourront demander une tablette à l'accueil, avec sa carte de lecteur, et à se lancer dans l'aventure, sur place. Cela jusqu'au mercredi 14 août, à partir de 10 ans. De plus, la grainothèque est là pour les amateurs de jardin, qui ont plus de temps à y consacrer en été.

SAINT-MAXIMIN

Dominique Venitucci expose ses œuvres à la Tour d'Avalon

Tous les vendredis, samedis, dimanches et jours fériés, jusqu'au 31 août, de 15 h à 19 h, on pourra découvrir des œuvres de Dominique Venitucci au 1^{er} étage de la Tour d'Avalon. Peintre et art-thérapeute à Saint-Nazaire-les-Eymes et dans le bassin grenoblois, elle observe : « La peinture fait partie de moi. Elle permet de me rencontrer, de m'exprimer. C'est un univers qui me reconforte, me nourrit, me permet de voyager. » Sur son style : « Mon univers artistique est fait de palettes de couleurs lumineuses, avec des tons très chauds, mais actuellement j'utilise plutôt du gris-bleu, pour faire ressortir les formes dans le végétal. Je peins sans modèle, me laisse guider par ce qui vient. » Sur ses intentions : « Je tiens un dialogue avec la toile, sans me poser de question : j'ai envie que ça fasse écho chez le spectateur, en positif comme en négatif, que ça lui crée des émotions, des images, qu'il entre en communication. » Sur l'exposition "Végétal" : « En voyant mes toiles accrochées, j'ai pensé qu'il en manquait une, et j'en ai peint une nouvelle. J'expose un univers complet dans la Tour. »



ALLEVARD

Loto des commerçants

Ouverture des portes dès 19 h 30, buvette petite restauration. Jeudi 18 juillet à 20 h 30. À la Pléiade. Union commerciale du Pays d'Allevard : 06 37 40 13 51.

Conférence "Musiques mécaniques"

Dans le cadre des conférences d'été, l'association Les amis du musée du Pays d'Allevard vous présente ce jeudi 18 juillet à 16 h à la Tour des Décors dans le parc Thermal, un exposé en images sur "Les musiques mécaniques" présenté par Alain Blocier. Gratuit et ouvert à tous.

Jeudi 18 juillet à 16 h. Les amis du musée du Pays d'Allevard : 09 63 47 71 61.

CHAMROUSSE

Première montée de l'Espoir

Pour Diana et Linda, la route de l'Espoir afin de soutenir une œuvre caritative. Réservations : 06 07 87 65 06. Dimanche 21 juillet de 9 h à 17 h. Route de Prémol.

CRÈTS-EN-BELLEDONNE

Sabaly

Groupe de 4 musiciens auvergnats, musique du monde, africaine. Vendredi 19 juillet à 20 h 30. Au Belvédère, gratuit. Mairie : 04 76 45 11 10.

GONCELIN

Pharmacies de garde

Tél. 0825 74 20 30 (15 cts/min) Tous les jours. www.servigardes.fr.

LE CHEYLAS

Repas cuisses de grenouilles

Au menu : kir savoyard, assiette de charcuterie, cuis-

ses de grenouilles, frites, ratatouille, dessert avec fromage blanc ou sec, nougat glacé ou framboisier, café, vin rouge, rosé ou blanc. Tél. 04 76 71 78 88 ou 06 79 87 18 51. 26 € pour les adhérents. Ouvert à tous. Lundi 29 juillet à 12 h. Restaurant Le Carré Gourmand, rue de la Poste. 32 €. Club des Iris : 04 76 71 78 88.

LES ADRETS

Concours de bûcherons et marché artisanal

25^e édition. Animations autour du bois (transport, sculpture à la tronçonneuse...). Produits du terroir, expo, démo. Dès 10 h : marché artisanal. Concours dès 14 h : les bûcherons en action, rapidité et précision seront au rendez-vous. Dimanche 21 juillet de 10 h à 18 h. Prapoutel, gratuit. Office de tourisme : 06 76 47 91 14.

PONTCHARRA

Messe

Dimanche 21 juillet à 9 h 30. À l'église.

Concours de la municipalité

16 doublettes par poule, 3^e et 4^e divisions. Dimanche 21 juillet à 8 h. Bouleodrome Georges-Avenier, 130 rue des Ecoles. La Fraternelle boule : 04 76 97 32 56.

SAINT-MARTIN-D'URIAGE

Concert au parc Monsieur Bosseigne (rock des années 50). Gratuit. Jeudi 18 juillet à 19 h. Au Parc d'Uriage.

THEYS

Collecte d'été de sang

Un espace enfants sera assuré par les bénévoles de l'Amicale des donneurs. Une collation sera offerte après le don. Vendredi 26 juillet de 16 h 30 à 19 h 45. À la halle des sports, Gratuit.

LE HAUT-BRÉDA

La réservation pour les Nuits classiques est ouverte

La réservation pour les Nuits du Haut-Bréda débute ce jeudi 18 juillet. La programmation fait la part belle à la musique de chambre pour cordes dans sa diversité d'approches et de contenus.

Jean-Joël Duchesne, directeur musical, présente ces deux concerts : « Le samedi 10 août, à l'église de Pinsot, c'est à un véritable kaléidoscope sonore auquel nous invite la Camerata de Monte-Carlo montrant la richesse de timbres, de couleurs et d'expressions successivement du violoncelle solo, du violon alto solo, du violon solo avec la harpe. Camille Saint-Saëns ("Le Cygne"), Jules Massenet ("La Méditation de Thaïs"), Gabriel Fauré ("Les Berceaux") seront au programme et nous permettront d'entrer au cœur de ce post-romantisme français de la fin du XIX^e siècle, au charme suranné. »

« Un récital alliant le populaire et le savant »

« L'articulation avec le trio pour cordes de Beethoven et des extraits de la transcription des "Variations Goldberg" de Bach apportera une respiration plus classique pour mettre en avant la formation pure qu'est le trio à cordes. Un récital très varié et équilibré alliant le populaire et le savant, la définition même de la musique de chambre,

servie par des artistes de renommée internationale tous solistes de l'orchestre philharmonique de Monte-Carlo, tout juste de retour des Chorégies d'Orange. »

« Le mercredi 14 août, à l'église de La Ferrière, nous retrouverons la Camerata de Monte-Carlo dans un tout autre programme : Schubert (quatuor à cordes "La jeune fille et la mort"), Debussy ("Danse sacrée - Danse profane" pour quatuor à cordes et harpe) et Dvorák (quatuor à cordes dit "Américain"). Ce splendide triptyque fera partager l'expression de la passion romantique toute de noirceur d'un Schubert, l'irréalité et l'impressionnisme diaphane d'un Debussy pour nous conduire au caractère folklorique empreint de nostalgie de Dvorák. Les plus grands réalisateurs de films ont largement emprunté le climat musical de ces chefs-d'œuvre. On les entend dans les longs-métrages d'Eric Rohmer, Roman Polanski, André Téchiné, Agnès Varda pour ne citer que quelques-uns, sans parler du théâtre d'Ariane Mnouchkine et d'Olivier Py. À cette occasion, la Camerata de Monte-Carlo fera une prise de son en direct de ce concert compte tenu des conditions acoustiques et du public fidèle et chaleureux qu'elle a rencontré il y a deux ans. Artistiquement et musicalement, il se passera quelque chose ce soir-là dans la douceur d'été du Haut-Bréda. »



La Camerata de Monte-Carlo assure les deux concerts classiques des Nuits du Haut-Bréda. Photo Camerata Monte-Carlo.

Où réserver pour ces concerts classiques ?

Le prix des places est fixé à 18 euros pour les adultes et 10 euros pour les enfants. Cette année, quatre sites proposeront des réservations pour les Nuits classiques :

- Le Bureau d'information touristique d'Allevard.
- Le Musée des Forges et Moulins de Pinsot.
- Le Bureau d'information touristique du Pleynet.
- La Maison de la Nature de Fond de France, quant à elle, sera ouverte à la

réservation : jeudi 1^{er} août de 16 h à 17 h 30, samedi 3 août de 16 h à 17 h 30, jeudi 8 août de 16 h à 17 h 30, lundi 12 août de 16 h à 17 h 30, mardi 13 août de 16 h à 17 h 30.

Attention ! Allevard et le Pleynet ne proposeront que des billets au plein tarif (18 €).

Pour celles et ceux qui ne pourraient pas réserver dans ces horaires, reste la vente avant concert, de 19 h à 20 h à la porte de l'église.

VILLARD-BONNOT/LE TOUVET/REVEL

Ekaterina Shemelova, de la Russie au Grésivaudan au son du piano

Originaire de Kazan, ville située sur les bords de la Volga à 800 km à l'est de Moscou, Ekaterina Shemelova s'est installée en France par amour en 2008, après avoir rencontré un Français à Moscou. Installée d'abord à deux pas de la Savoie, elle a aujourd'hui posé ses valises à Saint-Pierre-d'Allevard, et enseigne le piano au centre musical Accords de Villard-Bonnot dirigé pendant de nombreuses années par le maître Bruno Rossero, mais aussi à l'école de musique des Deux Rives du Touvet et à Revel où elle enseigne pour l'association AFR (Association des familles rurales). C'est pratiquement une cinquantaine

d'élèves qui suivent assidûment chaque semaine les cours donnés par ce professeur.

Un parcours musical à la russe

En Russie, l'enseignement de la musique est une discipline stricte, comme les langues ou l'enseignement général. On entre dans les écoles de musique très jeune, et l'apprentissage de la musique se pratique à raison de plusieurs heures par semaine, (trois ou quatre), plus une heure ou deux consacrées à l'étude du solfège. Ekaterina a commencé le piano à l'âge de sept ans à l'école de musique puis au collège des Arts Conservatoire. Après de nombreuses an-

nées d'étude et de formation, elle obtient son diplôme d'enseignante. Passionnée par la psychologie, à son arrivée en France, Ekaterina suit des études quelques années et devient docteur en psychologie. Elle est surtout intéressée par la recherche, mais elle dit simplement que la musique l'occupe énormément. En plus des cours qu'elle donne chaque semaine, Ekaterina accompagne au piano des ensembles, orchestres, chorales, chanteurs et participe en cours d'année à différents concerts mais plus particulièrement en période d'été. Ces dernières semaines, elle s'est produite à Villard-de-Lans et à l'église de Saint-Martin-



Ekaterina n'est jamais très loin de son instrument fétiche.

d'Uriage. Alors qu'elle parle plusieurs langues et aurait pu devenir interprète ou traductrice, cette maman de deux grands enfants a opté pour la musique. Elle est aussi passionnée par la lecture

Bernard NICOLET

DOMÈNE

Lucas Salvi, nouveau coach de l'ABCD

Afin de palier le départ de Dimitri Pontif qui s'est engagé pour la prochaine saison avec le club de Cognin la Motte, les dirigeants de l'Amicale basket club de Domène ont donné les pleins pouvoirs à Lucas Salvi pour mener à bien les destinées de l'équipe fanion du basket doménois. Du haut de ses 2,04 mètres, Lucas Salvi n'est pas un inconnu puisqu'il a porté par deux fois les couleurs de l'ABCD, sans vraiment avoir mis son énorme potentiel au service du club pour raison professionnelle mais

aussi d'indisponibilité. Il a en effet assuré la fonction de coach avec l'équipe fille Nationale 3 de La Tronche pendant plusieurs saisons, puis ces dernières années à Voiron avec les filles de Nationale 2. S'il s'est fait de bons amis à Domène dont Adel Allouti qui de son côté continuera avec l'équipe 2, Lucas Salvi a déjà averti qu'il n'y aura pas de copinerie, et qu'il est bien motivé à faire en sorte de placer l'ABCD dans les prétendants à la montée. Pour cela, pas question de rééditer l'entame de sai-

son de l'an dernier avec 4 défaites de suite. La reprise est prévue pour la mi-août pour le groupe senior qui s'est renforcé par l'arrivée d'un joueur d'expérience, Boris Kovalik un Slovaque et ami de Vincent Mendy avec qui il a joué à Roche-la-Molière en Nationale 3.

Pour les joueurs qui souhaitent s'inscrire pour la nouvelle saison, des documents sont à disposition sur le site abc-domene. Pour tout renseignement, contacter Patrick Hervé au 06 82 87 90 73.



Lucas Salvi a déjà évolué sous les couleurs de l'ABCD. Il prend les rênes de l'équipe en remplacement de Dimitri Pontif.